



武漢大學

自強弘毅求是拓新

数字环境下高校图书馆馆藏建设与服务策略

关键点提示：需求变化、长尾理论、数字资源采购、馆藏资源对比、按需出版、副本问题



内容提要

- 一、大学图书馆的变与不变
 - （一）图书馆信息环境变化
 - （二）图书馆本质的不变
 - （三）图书馆馆藏利用结构的不变——需求长尾
- 二、馆藏建设
- 三、服务策略思考
 - 1、阅读氛围营造
 - 2、书山有路寻为径
 - 3、学海无涯乐作舟
 - 4、科研、课程生命周期服务
 - 5、读者参与图书馆建设与服务机制
- 四、未来畅想

一、数字环境下大学图书馆的 “变”与“不变”



(一) 图书馆信息环境变化

- 1 教学科研环境的变化
- 2 用户信息渠道的变化
- 3 用户阅读方式的变化
- 4 开放获取运动带来的变化
- 5 出版方式的变化





武汉大学

1 教学科研环境的变化

图表1：武汉大学图书馆E-learning资源列表



自強私毅求是拓新

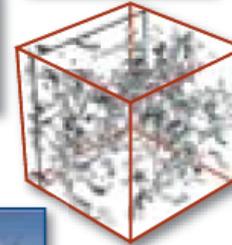
科学研究范式转变

Science Paradigms

- Thousand years ago:
science was **empirical**
describing natural phenomena
- Last few hundred years:
theoretical branch
using models, generalizations
- Last few decades:
a **computational** branch
simulating complex phenomena
- Today: **data exploration** (eScience)
unify theory, experiment, and simulation
 - Data captured by instruments
or generated by simulator
 - Processed by software
 - Information/knowledge stored in computer
 - Scientist analyzes database/files
using data management and statistics

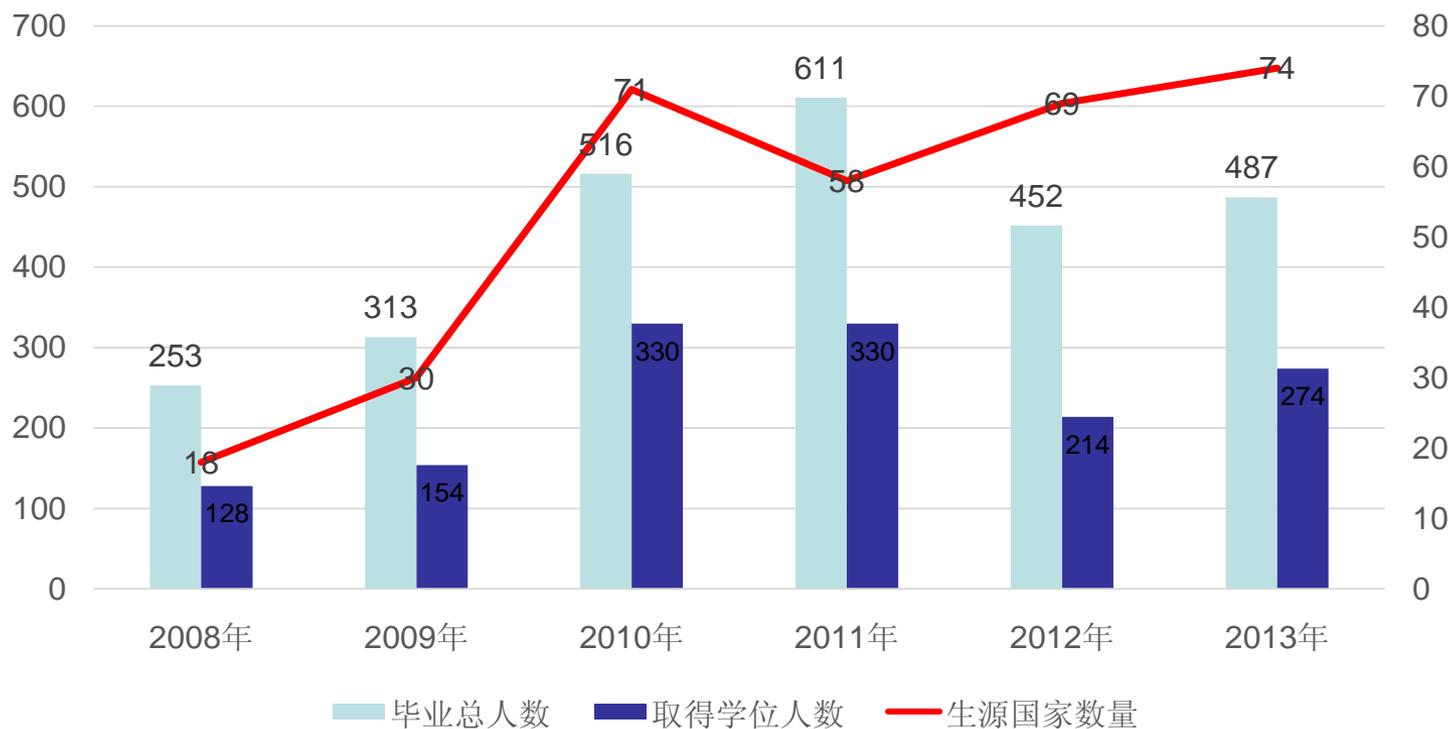


$$\left(\frac{\dot{a}}{a}\right)^2 = \frac{4\pi G\rho}{3} - K\frac{c^2}{a^2}$$



- 武汉大学学生国际化程度列表

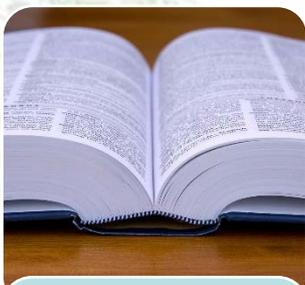
武大近六年留学生情况





武汉大学

2 用户信息渠道的变化



传统学术资源

- 图书
- 期刊



电子资源

- 数字化纸质资源
- 光盘、镜像数据库等



Google

互联网资源

- 社交网站
- 图片、视频分享网站
- 搜索引擎

OCLC的2011年的调查就显示，以搜索引擎为信息查询起点的用户比例已达84%。

自強私毅
求是拓新

搜索引擎Google的影响力



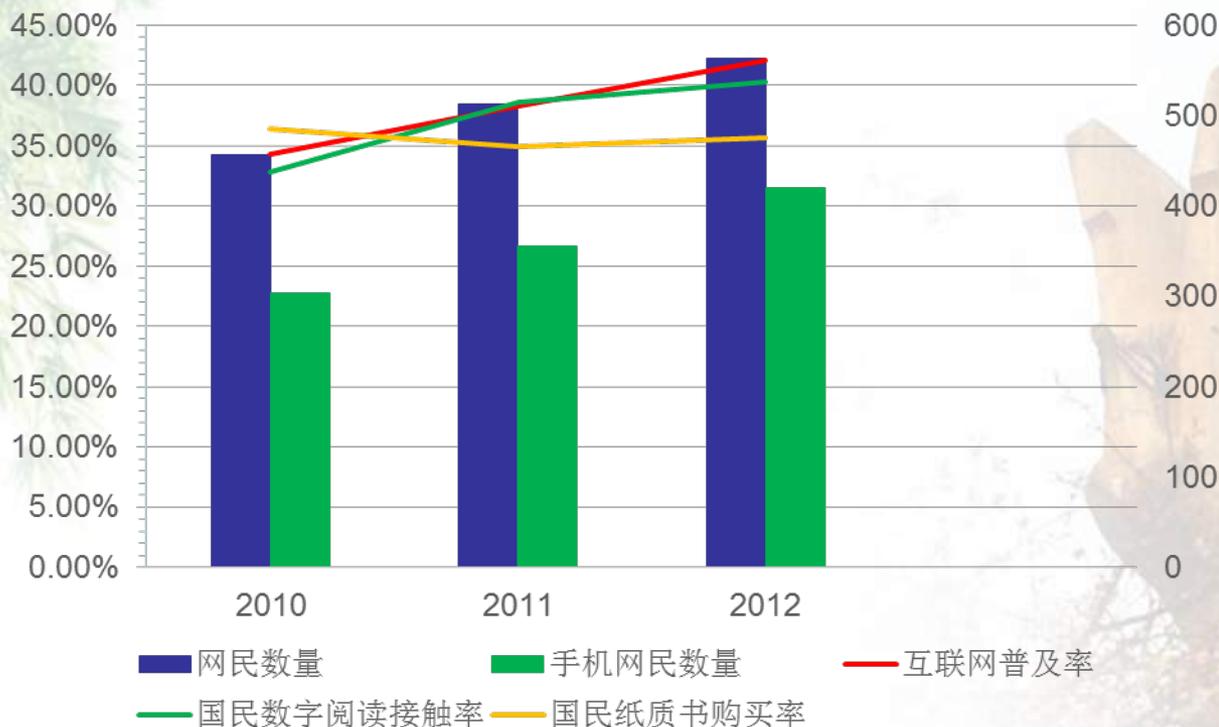
英国夏令时(BST)23:52至23:57Google宕机前后全球互联网流量变化



武汉大学

3 用户阅读方式的变化

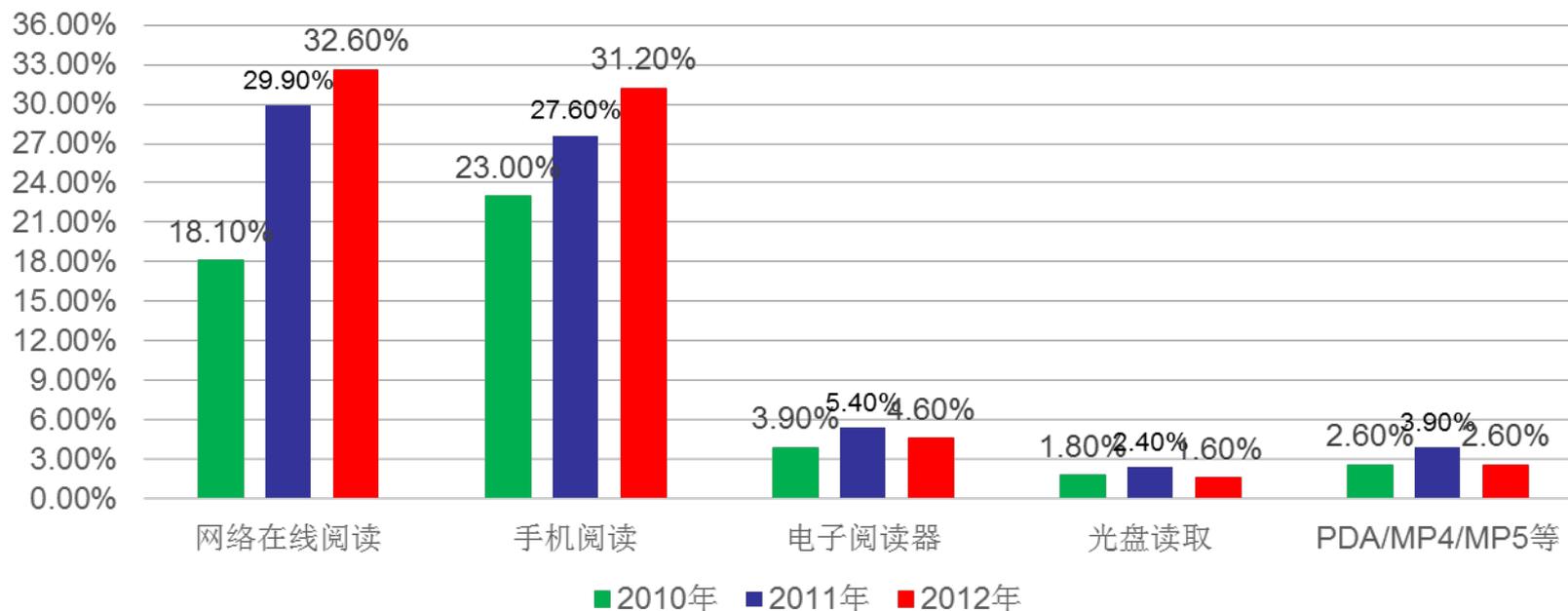
互联网调查报告&国民阅读调查报告（单位：百万）



年份	网民数量	手机网民数量	互联网普及率	国民数字阅读接触率	国民纸质书购买率
2010	4.57亿	3.03亿	34.3%	32.8%	36.4%
2011	5.13亿	3.56亿	38.3%	38.6%	34.9%
2012	5.64亿	4.2亿	42.1%	40.3%	35.7%

自強弘毅
求是拓新

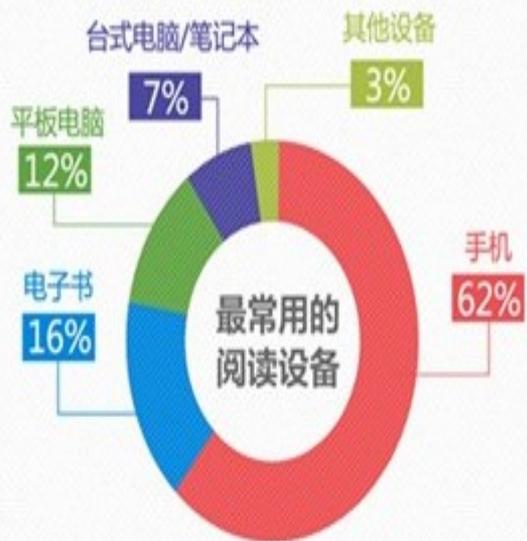
我国18-70周岁国民不同数字化阅读方式接触率



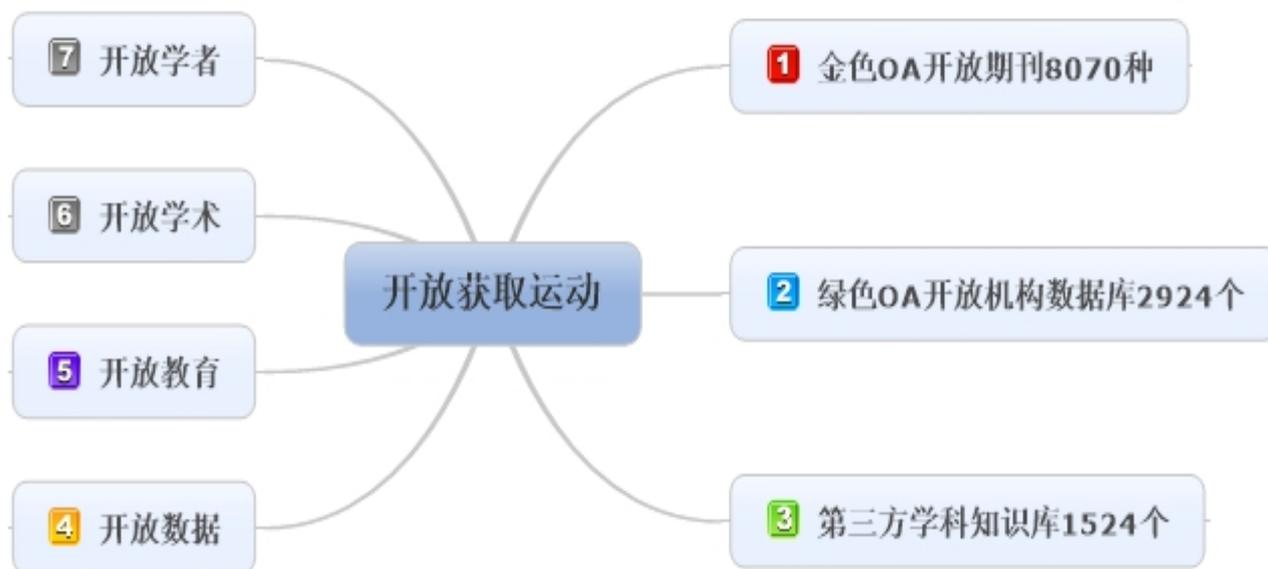
	网络在线阅读	手机阅读	电子阅读器阅读	光盘读取	PDA/MP4/MP5等
2010年	18.10%	23.00%	3.9%	1.8%	2.6%
2011年	29.90%	27.60%	5.4%	2.4%	3.9%
2012年	32.6%	31.2%	4.6%	1.6%	2.6%

数字阅读习惯

数字阅读用户阅读习惯



4 开放获取运动带来的变化



5 出版方式变化

(二) 图书馆本质的不变



1

不变的信念

2

不变的担当

3

不变的追求



武漢大學

自強弘毅 求是拓新

不变的信念

- “为人找书、为书找人”是图书馆服务的永恒理念，并在开放借阅、流动借阅、网络借阅、移动借阅、自助借阅中始终把握住书籍与用户的主题，从帮用户找书、送书，到指导检索、引导资源，直至固化为用户自助借阅的设施，使得图书馆员的简单劳动，从智能服务中获得升华。

中華民國二十三年
國立武漢大學建



不变的担当



武漢大學

自強弘毅求是拓新

图书馆学科建设与发展，是图书馆在大学机体中的功能体现，从信息素养教育进入大学课程体系，到信息组织、信息检索、信息分析、信息研究、信息共享等逐步形成图书馆学的课程体系，嵌入到大学公共课程体系之中。信息技术普及的必然性，促进了图书馆学科发展及课程体系的完善，高校图书馆承担学科建设的重任越加突显，图书馆学教育将成为国民素养教育的必然。



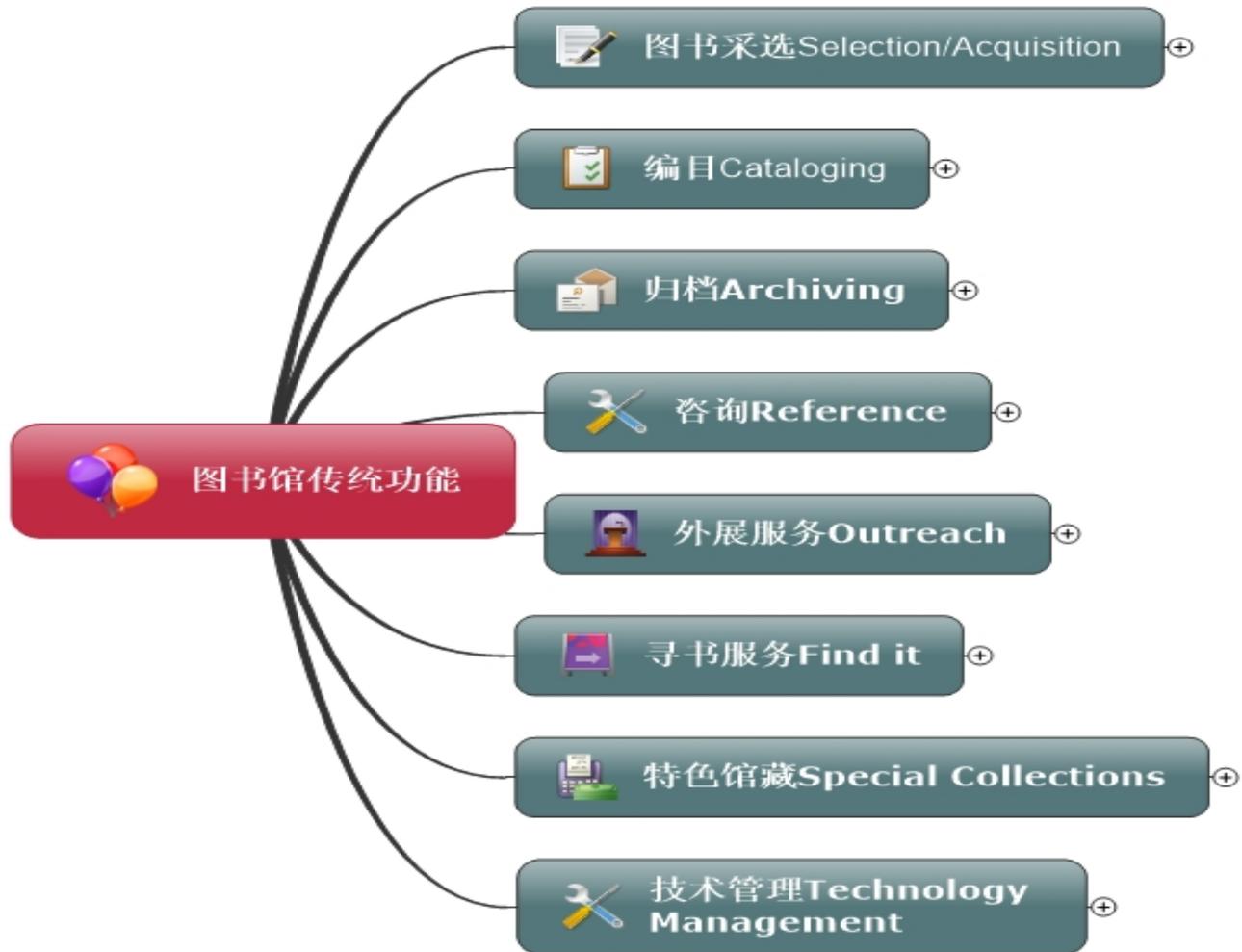
武漢大學

不变的追求

图书馆的核心在于资源，而非技术。信息资源建设与共享是图书馆建设与发展的核心，社会收藏、图书文化、社会阅读、特色资源、文化展览、学术交流等是图书馆空间活跃的主题，更是图书馆不断追求的社会价值。

自強弘毅
求是拓新

图书馆的传统功能



（三）图书馆馆藏利用结构的不变——读者 信息需求长尾

- 二八定律揭示的馆藏利用趋向性
- 20% 的馆藏满足80% 的读者需求，而另外80% 的馆藏满足20% 的读者需求
- 强调核心资源配置的重要性
- 长尾理论强调馆藏建设的完整性
- 长长的“尾部”（利用率不高图书）所占的馆藏利用份额之和不一定比“头部”（核心资源）少
- 不可忽视个性化需求、非核心图书的建设

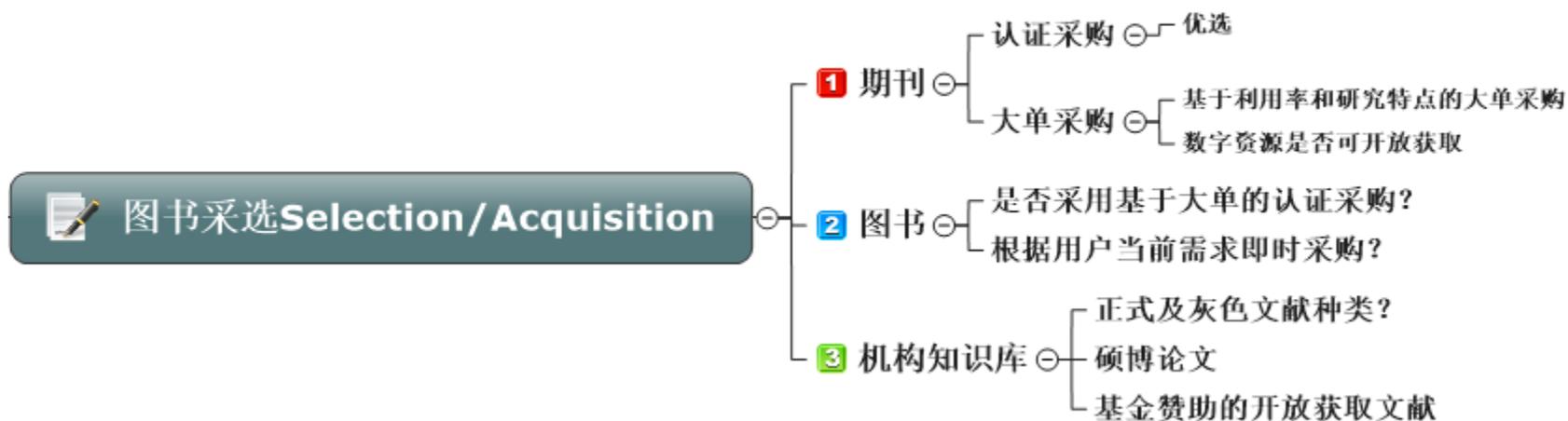


二、如何面对改变——馆藏建设

■图书馆面临巨大变革与创新，增加了许多数字服务，需要图书馆员投入更多的研究与教学时间。

- 传统图书馆范式和服务并未终结
- 大学图书馆的主要决策驱动因素依然是经费问题
- 我们需要跟上变化的节奏。

(一) 图书采选



“一本新书像一艘船，带领着我们从狭隘的地方，驶向生活的无限广阔的海洋。——凯勒

纸质/电子资源采购法则

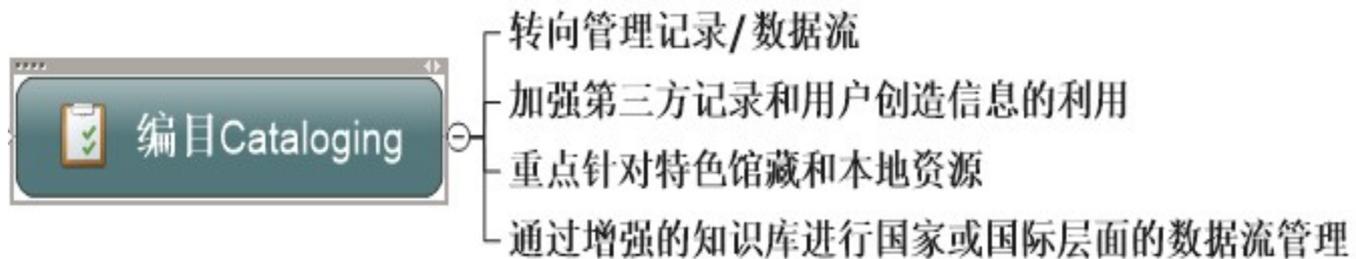
加：重要历史时期资源——断代文献资源搜集整理（例如文革时期文献）

减：能够通过开放存取渠道获取的资源

乘：关注各大图书排行榜的乘法效应

除：流通率、图书利用率、藏书保障率等因素考虑

(二) 图书编目



(三) 归档

（四）服务视角馆藏建设——咨询、外展、寻书



(五) 特色馆藏

(六) 技术管理

- 图书馆数据库与Google, WorldCat等搜索引擎连接
- 数据信息办公室Data Information Office (数据管理计划, 数据模型)
- 数据实验室DataLabs (数据收集, 存储, 使用...)

三、服务策略思考

- 1 阅读氛围营造——音乐共享空间等
- 2 书山有路寻为径——读者-馆员图书位置互动反馈机制
- 3 学海无涯乐作舟
- 4 科研、课程生命周期服务
- 5 读者参与图书馆建设机制

1、阅读氛围的营造



University of Chicago Mansueto Library (2011)



The Joe and Rika Mansueto Library



- Opened May 16, 2011
- Construction cost \$81 M
- Space for 3.5 M volumes in Automated Storage and Retrieval System (ASRS)
- Now houses more volumes (8M) under a single roof than any other university library

NCSU James B.Hunt Jr. Library(2013.4)

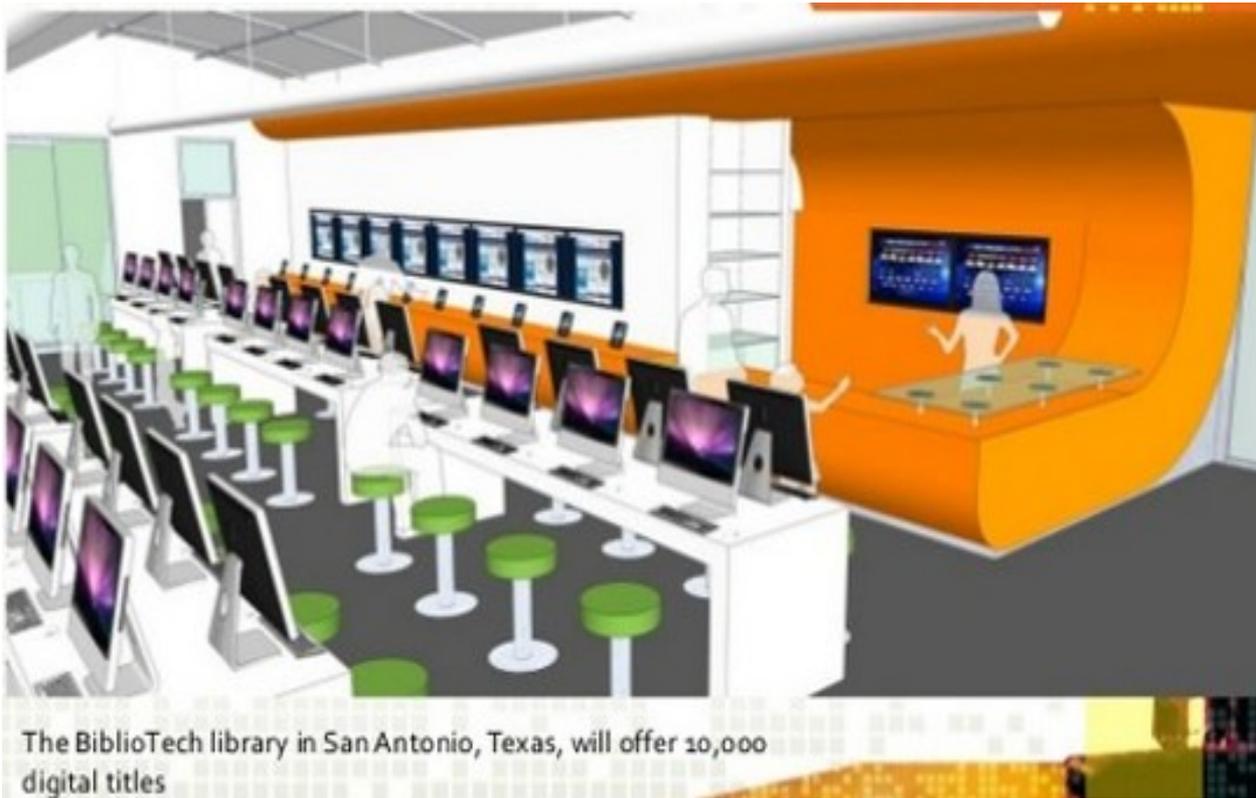
Makerspace



图书馆空间改造



全球首座完全无纸图书馆



图书馆员角色变化

- 1 作为中间人——不再是渠道
- 2 不只在信息获取，而更要在服务、专长、参与、创新方面帮助读者
- 3 创新、品牌——重新定位



图书馆定位——教育

“We are education!”

2013 Gale/LJ Library of the Year:
Howard County Library System, MD



Photos © Geoffrey S. Baker

2 书山有路寻为径——读者-馆员图书位置互动反馈机制

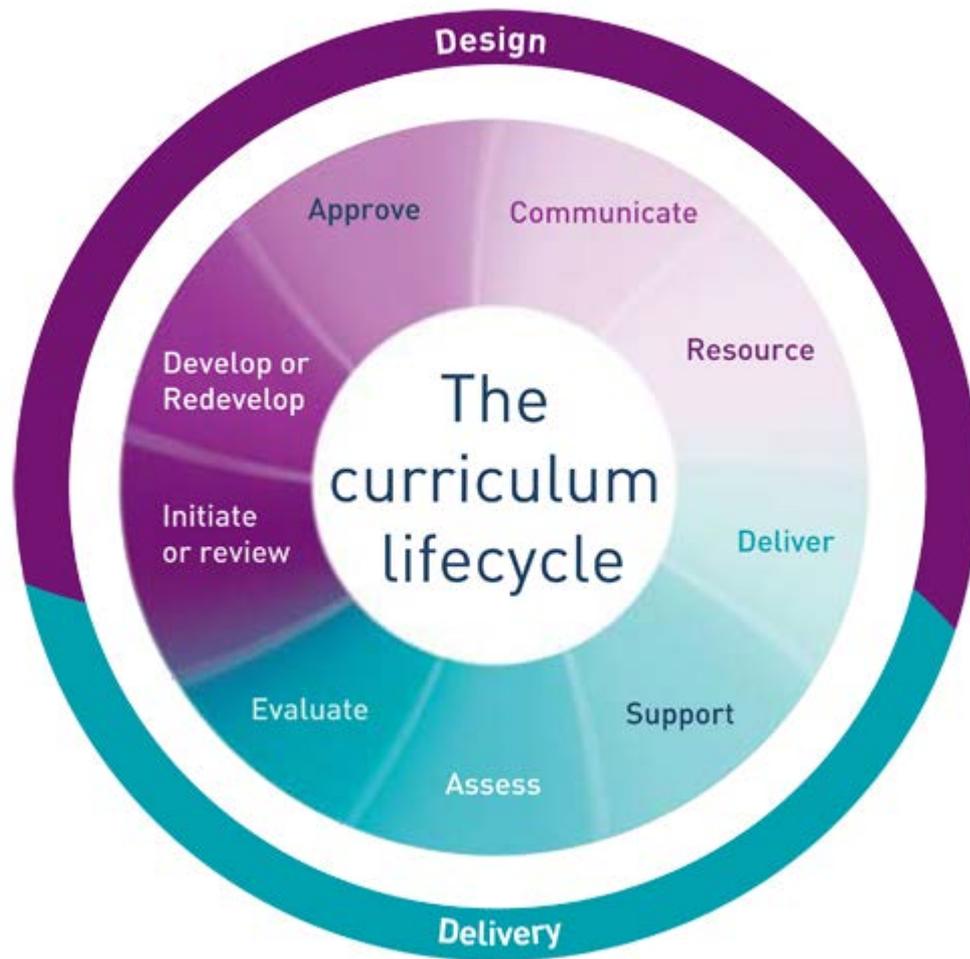
3、学海无涯乐作舟

- ◆不同学习环境的创建——安静区、吵闹区、协作区、休闲区
- ◆在开放书架区域放置更多材料
- ◆开辟更多的小组学习空间
- ◆Partner in Knowledge (PK中心)



4、科研、课程生命周期服务





5、读者参与图书馆建设机制

四、未来畅想

- 电子书的纸质模板框架
- 图书馆O2O畅想
- 所有阅读区光线自动调节
- 比特币 ATM

- “这世上如果有天堂，天堂应该是图书馆的模样。”——著名作家豪尔赫.路易斯.博尔赫斯

Thanks for your attention!