

中国图书馆学会文件

中图学字〔2017〕46号

关于开展“动画中国——经典动漫 同读共赏活动”的通知

各图书馆：

中国动画起源于20世纪20年代，在90余年的发展历程中，中国动画融合了传统民族文化的元素，产生了众多富有中国特色的经典动画作品。为了更好地弘扬中华民族优秀传统文化，重温独具中国内涵和精神的动画人物形象，促进动画作品的欣赏与阅读，由中国图书馆学会阅读推广委员会主办，中国图书馆学会阅读推广委员会图书馆与社会阅读专业委员会、东莞漫画图书馆共同承办“动画中国——经典动漫同读共赏活动”。现将活动有关事项通知如下：

一、组织机构

主办单位：中国图书馆学会阅读推广委员会

承办单位：中国图书馆学会阅读推广委员会图书馆与
社会阅读专业委员会

东莞漫画图书馆

二、活动时间

2017年6月—9月

三、活动主题

动画中国——经典动漫同读共赏

四、活动内容及形式

（一）中国经典动画作品推荐

精选中国经典动画作品，编辑中国经典动画作品和图书推荐目录，为“动画中国——经典动漫同读共赏活动”的共同开展和大力推广提供基础和支持。

（二）经典动漫同读共赏活动

围绕中国经典动画作品推荐目录，在全国图书馆范围内号召各图书馆组织开展形式多样的“动画中国——经典动漫同读共赏活动”。各图书馆结合各地的情况自定活动形式和活动内容，诸如赏析活动、讲故事、讲座、表演活动、连环画（绘本）图书主题展览、动漫创作等，带领读者感受和重温中国动画艺术的魅力。

（三）动漫阅读推广活动案例征集

面向全国各图书馆征集动漫阅读推广活动案例。各图书馆在开展“动画中国——经典动漫同读共赏活动”的基础上，形成活动案例，按下面要求提交：

1. 填写“动画中国——经典动漫同读共赏活动”案例征集表。
2. 所提交的案例及其相关材料必须真实。
3. 按活动进行填报，一项活动填一个表，一个图书馆有多项

活动的，分别填报。

4. 提交案例总结材料及相关附件材料，可包括：活动方案、活动总结、活动照片、媒体报道等，能够体现申报单位组织活动的概况、特点、成效等。

5. 征集时间：自通知发布之日起，至2017年9月30日截止。

6. 需同时提供案例纸质版和电子版各一份。案例征集表及案例投稿电子版以*.doc附件形式发送至邮箱：klzhang@dglib.cn；实例材料纸质版邮寄至东莞图书馆业务部。

7. 本委员会将组织专家对所申报的案例进行评选，对入选的优秀案例将进行颁奖、展示和交流。

五、联系方式

联系人：东莞图书馆业务部 张宽路

电 话：0769-22834154

E-mail: klzhang@dglib.cn

地 址：广东省东莞市鸿福路南侧（中心广场内）东莞图书馆

邮 编：523071

附件 1. 中国经典动画作品和图书推荐目录

2. “动画中国——经典动漫同读共赏活动”案例征集表

中国图书馆学会阅读推广委员会

(代章)

2017年6月9日



附件 1

中国经典动画作品和图书推荐目录

一、动画作品

序号	片名	导演	出品	时间	备注
1	神笔马良	靳夕、尤磊	上海美术电影制片厂	1955	木偶
2	骄傲的将军	特伟、李克弱	上海美术电影制片厂	1956	
3	猪八戒吃西瓜	万古蟾	上海美术电影制片厂	1958	剪纸
4	三毛流浪记	章超群	上海美术电影制片厂	1958	木偶
5	小蝌蚪找妈妈	特伟、钱家骏、唐澄	上海美术电影制片厂	1961	水墨
6	大闹天宫	万籁鸣、唐澄	上海美术电影制片厂	1961	
7	人参娃娃	万古蟾	上海美术电影制片厂	1962	剪纸
8	金色的海螺	万古蟾	上海美术电影制片厂	1963	剪纸
9	孔雀公主	靳夕	上海美术电影制片厂	1963	木偶
10	牧笛	特伟、钱家骏	上海美术电影制片厂	1963	水墨
11	半夜鸡叫	尤磊	上海美术电影制片厂	1964	木偶
12	狐狸打猎人	胡雄华	上海美术电影制片厂	1978	剪纸
13	哪吒闹海	严定宪、王树忱、徐景达	上海美术电影制片厂	1979	
14	雪孩子	林文肖	上海美术电影制片厂	1980	
15	阿凡提	曲建方、靳夕	上海美术电影制片厂	1980	木偶
16	九色鹿	钱家骏、戴铁郎	上海美术电影制片厂	1981	
17	三个和尚	徐景达、马克宣	上海美术电影制片厂	1981	

18	猴子捞月	周克勤	上海美术电影制片厂	1981	剪纸
19	鹿铃	唐澄、邬强	上海美术电影制片厂	1982	水墨
20	天书奇谈	王树忱、钱运达	上海美术电影制片厂	1983	
21	鹬蚌相争	胡进庆	上海美术电影制片厂	1983	水墨
22	黑猫警长	戴铁郎、范马迪、熊南清	上海美术电影制片厂	1984	动画系列
23	葫芦兄弟	胡进庆、葛桂云、周克勤	上海美术电影制片厂	1986	剪纸
24	邈邈大王奇遇记	钱运达、阎善春	上海美术电影制片厂	1987	动画系列
25	山水情	特伟、阎善春、马克宣	上海美术电影制片厂	1988	水墨
26	舒克和贝塔	严定宪、林文肖、胡依红等	上海美术电影制片厂	1989	动画系列
27	大头儿子和小头爸爸	崔世昱、魏星	中央电视台 上海科学教育电影制片厂	1995	动画系列
28	海尔兄弟	刘左峰	北京红叶电脑动画制作技术有限公司 海尔集团	1998	动画系列
29	宝莲灯	常光希	上海美术电影制片厂	1999	
30	蓝猫淘气 3000 问	王宏（2005 年之前）、雷骁、扶梅琳、滕海波、贺梦凡	湖南蓝猫卡通传媒有限公司（今湖南蓝猫动漫传媒有限公司）	1999	动画系列

二、参考书目

序号	书名	作者	出版社	出版时间
1	我与孙悟空	万籁鸣口述，万国魂执笔	北岳文艺出版社	1986
2	20 世纪中国动画艺术史	张慧临	陕西人民美术出版社	2002
3	中国动画范例	严定宪、林文肖、周克勤	电子工业出版社	2004

4	读动画：中国动画黄金八十年	许婧，汪炆	朝华出版社	2005
5	中国动画电影史	颜慧、索亚斌	中国电影出版社	2005
6	《中国动画经典》丛书（根据上海美术电影制片厂同名电影改编）	张博庆改编，董军、李红霞、钟志钧等绘图	外语教学与研究出版社	2007
7	国产动画电影传统美学特征及其文化探源	肖路	上海人民出版社	2008
8	中国动画电影通史	鲍济贵	连环画出版社	2010
9	中国动画史研究	孙立军	商务印书馆	2011
10	中国动画的民族性研究：基于传统文化表达的视角	李朝阳	中国传媒大学出版社	2011
11	水墨画与水墨动画技法与赏析	李昱春	东南大学出版社	2011
12	中国动画电影大师	李保传、束霞平	中国传媒大学出版社	2012
13	中国动画艺术研究	朱剑	东南大学出版社	2012
14	中国动画与“中国学派”研究	张颖	东方出版中心	2012
15	中国文化与中国动画	郭虹	上海人民美术出版社	2013
16	动画的“中国学派”研究：中国动画艺术对民间艺术的传承与创新	吕学武	中国传媒大学出版社	2014
17	神笔马良	洪汛涛	南方出版社	2014
18	中国动画电影	林清	同济大学出版社	2014
19	中国动画史	宫承波	中国广播影视出版社	2015
20	水墨动情：中国动画的创作与探索	李剑平	中国电影出版社	2015

（注：根据作品的艺术价值、时代影响和受众广度，这里甄选和推荐了 30 部国产经典动画，

涵盖木偶、剪纸、水墨等多类型动画，并提供 20 种动画研究学习书目，供参考。与动画作品配套，还有同名或同内容的连环画、绘本、文学读物等，各图书馆可根据实际情况选取，作为开展同读共赏活动的阅读资料。)

附件 2

“动画中国——经典动漫同读共赏活动” 案例征集表

申报单位名称：（公章）

活动名称					
联系人		联系电话		邮箱	
单位地址				邮编	
活动概述	（主要包括：活动举办时间、主要内容、活动方式等）				
特点	（描述本次活动的主要特点或亮点）				
成效	（比如：读者反响、媒体报道、社会影响、对其他活动的启示和借鉴意义等）				
资料附录	（主要包括：活动图片 2-6 张、5 分钟以内的视频一部，媒体报道图片、荣誉证书等）				

注：1. 本表可根据填写内容需要加长、扩展，字数不限；

2. 资料附录部分，表格里可只列目录，内容另附。